

LA SOLIDARIDAD

con las desigualdades, por unas ciudades y comunidades sostenibles

Abraza
tus valores

PROGRAMA DE
EDUCACIÓN EN VALORES
INFANTIL Y PRIMARIA
CURSO 2023-2024

LA SOLIDARIDAD

con las desigualdades, por unas ciudades y comunidades sostenibles

Quiero compartir este año con todos vuestros centros la gran satisfacción de conmemorar el vigésimo quinto aniversario de "Abraza tus valores", el programa educativo de Aldeas Infantiles SOS España.

Desde hace un cuarto de siglo hemos estado trabajando incansablemente para ayudar a los niños y las niñas a desarrollar su carácter y personalidad, formando ciudadanos comprometidos y conscientes de su responsabilidad en la sociedad.



Pedro Puig

Presidente de Aldeas Infantiles SOS de España

Queridos profesores y profesoras,

Este año, el programa "Abraza tus valores" se enfocará en el valor de la solidaridad, un valor imprescindible para construir una sociedad más justa y equitativa. Además, al hacerlo estamos apoyando los Objetivos de Desarrollo Sostenible 10 y 11, que promueven la reducción de las desigualdades y la creación de ciudades amigables con las personas, especialmente preocupadas por el bienestar de los niños y las niñas.

Es fundamental que nuestros niños y niñas aprendan a ser solidarios, a ponerse en el lugar del otro y a trabajar juntos para lograr un bien común. Desde Aldeas Infantiles SOS creemos que la educación en valores es un pilar básico para que los ciudadanos del presente se conviertan en generaciones sensibles con las necesidades y los derechos de los niños y las niñas. Nuestra labor como organización es contribuir a esta tarea a través de programas educativos que fomenten los valores y las habilidades sociales necesarias para construir una sociedad más justa y equitativa.

Este año, más que nunca, animamos a los colegios a reflexionar y a trabajar de forma que se insista mucho en la asimilación de estos conceptos. Y que los lleven a la práctica, haciendo oír su voz allá donde sea posible, participando activamente para construir una sociedad en la que se sientan a gusto, interviniendo en todas las cuestiones que les atañen o preocupan. Recordamos que continuaremos ofreciendo la actividad "Diputados por un Día", que brinda a los niños y las niñas la oportunidad de expresar sus ideas y opiniones en los parlamentos, las Cortes y las asambleas regionales y ante la sociedad. Esta actividad participativa ha sido un éxito rotundo en los años anteriores, y nos complace seguir ofreciéndola como una herramienta para empoderar a nuestros niños y niñas y fomentar su participación activa en la sociedad.

Finalmente, quiero agradecer el apoyo y la cálida acogida que nos ha mostrado siempre el profesorado, las familias y los escolares durante todos estos años. Espero que este sea un gran curso en el que juntos aprendamos a construir un mundo mejor, donde el bienestar infantil esté asegurado y donde cada niño y niña tenga la oportunidad de desarrollar plenamente todo su potencial.

Ningún niño nace para crecer solo

Uno de cada diez niños [crece en el mundo sin el cuidado parental](#) o está en riesgo de perderlo. En España, son 300.000 los niños y las niñas que padecen esta situación, 1 de cada 25, algo que pone en grave riesgo su desarrollo emocional, físico y mental, y que atenta contra sus derechos fundamentales.

Aldeas Infantiles SOS [trabaja para proporcionar un entorno familiar protector](#) a aquellos niños que no pueden tenerlo y para fortalecer a las familias vulnerables para que puedan cuidar adecuadamente de sus hijos e hijas y evitar, así, su posible separación.

Sobre Aldeas

[Aldeas Infantiles SOS](#) es una organización internacional, privada, de ayuda a la infancia, sin ánimo de lucro, interconfesional e independiente de toda orientación política, fundada en Imst (Austria) y con presencia en 138 países y territorios. [Premio Princesa de Asturias](#) de la Concordia 2016.

Nuestra labor se centra en garantizar el derecho de todos los niños y niñas a crecer en familia: en un hogar en el que sientan queridos, protegidos y seguros. Para lograrlo, acompañamos a las familias que están pasando por dificultades y fortalecemos sus capacidades para que puedan cuidar mejor de sus hijos, y ofrecemos un nuevo hogar a los niños y niñas que no pueden vivir con sus padres, bajo el cariño y la protección de personas de referencia estables, y garantizando el principio de no separación de los hermanos. Un acompañamiento que continúa más allá de la mayoría de edad, hasta la plena integración de los jóvenes en la sociedad. Su objetivo es que cada niño, niña, adolescente y joven crezca con los vínculos afectivos que necesita para desarrollar todo su potencial.



NUESTRO TRABAJO

Aldeas Infantiles SOS trabaja en la mayoría de las [Comunidades Autónomas](#): Andalucía, Aragón, Canarias, Cantabria, Castilla-La Mancha, Cataluña, Comunidad de Madrid, Comunidad Valenciana, Galicia, Islas Baleares y Principado de Asturias a través de:

Programas de Protección

En convenio con las Comunidades Autónomas, garantizamos un entorno familiar cuando el núcleo biológico no lo permita a través de:

Una familia SOS: cuando el niño o la niña no puede vivir con su familia, le ofrecemos un entorno protector en una familia SOS con una persona de referencia estable (madre SOS) que le ofrece los cuidados y el afecto necesarios para su desarrollo integral. Cada familia SOS vive en un hogar de la Aldea Infantil SOS. Cada Aldea está formada por un conjunto de hogares donde residen grupos de hermanos, garantizándose la no separación de los mismos.

Acogimiento familiar: si el niño o la niña forma parte de un programa de acogimiento en familia ajena, extensa o profesionalizada, ofrecemos a sus acogedores apoyo y asesoramiento, velando siempre por el interés del menor, de los padres biológicos y de las familias que acogen.

Programa de Primera Acogida y Valoración: es un recurso especializado que ofrece atención temporal y con carácter de urgencia a niños, niñas y adolescentes en grave situación de vulnerabilidad, mientras se determina la medida de protección más adecuada en cada caso.

Programas de Jóvenes

Nuestro trabajo no termina con la mayoría de edad de los [jóvenes](#). Continuamos acompañándolos, si ellos así lo quieren, en su proceso de desarrollo. Se da respuesta a sus necesidades individuales, se les presta el apoyo y la formación necesaria hasta su independencia.

Programas de Prevención

Son programas de fortalecimiento familiar que dan apoyo a las familias vulnerables para mejorar sus condiciones de vida y ayudarlas a cuidar mejor de sus hijos e hijas. El objetivo es que padres e hijos no tengan que separarse. Algunos de estos programas son los [Centros de Día](#), las [Escuelas Infantiles](#) y los [Programas de Familia](#).

Academia SOS

Es la encargada de la [formación](#), la gestión del conocimiento, la investigación y el sistema de gestión de calidad de la organización. Gracias a ella, Aldeas garantiza la formación inicial y continua de todos sus profesionales y realiza una labor de análisis de la realidad social para ofrecer respuestas eficaces a las situaciones actuales y de futuro. Externamente establece alianzas y acuerdos de colaboración con universidades, organizaciones, asociaciones y organismos públicos o privados que le permitan alcanzar sus objetivos.

Programa de valores

Nuestro [programa de educación en valores](#) para escolares de Infantil y Primaria nos permite reflexionar con los niños, niñas, profesores y familias, a fin de que entre todos podamos construir una sociedad más justa, donde no tenga cabida la marginación.

Consideramos necesario no solo trabajar con los niños y niñas más desfavorecidos de la sociedad, sino también contribuir a la educación en valores y el crecimiento personal de los escolares.

En estos años se han abordado temas como la solidaridad, la inteligencia emocional, la amistad, la confianza, la responsabilidad, el compromiso y la prudencia. En los últimos cursos se relacionan los valores con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)

En Latinoamérica y África

Aldeas Infantiles SOS de España financia programas de protección y fortalecimiento familiar en Latinoamérica: Tiquipaya (Bolivia); San Miguel, San Vicente y Sonsonate (El Salvador); Jocotán, San Jerónimo, y San Juan de Sacatepéquez (Guatemala); Choluteca y Tegucigalpa (Honduras) y Estelí, Jinotega, Juigalpa, León, Managua y Somoto (Nicaragua), y 3 en África: Agadir (Marruecos), y Louga y Ziguinchor (Senegal).

Y dos programas de asistencia quirúrgica a niños en Guinea Ecuatorial y Senegal.

ALGUNOS LOGROS



38.083 niños, niñas y jóvenes atendidos en 2022 en España



1.324 niños, niñas y adolescentes acogidos en nuestros programas de protección en España



16.083 niños, niñas y adolescentes atendidos en nuestros programas de prevención en España



1.430 jóvenes participantes en nuestros programas de jóvenes en España



19.246 niños, niñas y adolescentes apoyados por Aldeas Infantiles SOS de España en Latinoamérica y África, y Programas de Respuesta a emergencias



ALDEAS EN EL MUNDO



Aldeas Infantiles SOS

se fundó en 1949 en Imst (Austria) y hoy está presente en 138 países y territorios.



Ofrecemos un

entorno familiar protector a 69.200 niños y niñas y jóvenes

en todo el mundo en 1.386 Aldeas, Residencias y otros programas de cuidado alternativo.



Apoyamos a

590.100 niños, niñas, jóvenes y familias

en 848 Programas de Fortalecimiento Familiar y proyectos comunitarios.



Contribuimos a la formación de **195.500 niños, niñas y jóvenes**

en 538 colegios, Centros de Educación Infantil, Centros Sociales y Centros de Formación Profesional.



Ofrecemos atención sanitaria a **307.200 personas** gracias a 47 programas de salud y tratamientos médicos.



Hemos ayudado a **1.386.400 personas** en 61 Programas de Respuesta a Emergencias.



En 2022, Aldeas Infantiles SOS contribuyó a que

2.548.400 personas en el mundo crecieran en un ambiente familiar y en un entorno seguro



Alineados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible

El 25 de septiembre de 2015, 193 líderes mundiales aprobaron la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible: 17 objetivos y 169 metas asociadas que establecen el marco global de desarrollo para los próximos 15 años en las esferas social, económica y medioambiental.

Aldeas Infantiles SOS participó en el proceso de elaboración de la nueva agenda y logró, junto a otras organizaciones, que los niños y niñas que han perdido el cuidado parental o que están en riesgo de perderlo no fueran olvidados.

Además, la organización ha alineado su estrategia para los próximos años con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Al prevenir la separación de padres e hijos, garantizar un cuidado alternativo de calidad y preparar a los jóvenes para una vida independiente, Aldeas contribuye a la consecución de nueve objetivos fundamentales: el fin de la pobreza, el derecho a la salud, la educación de calidad, la igualdad de género, el trabajo decente, la reducción de las desigualdades, la sostenibilidad medioambiental, la paz y la justicia, y las alianzas con otras organizaciones para conseguir las metas de la Agenda 2030.



Bloque 1

Las desigualdades nos separan

10 REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES



¿Sabías que todos los seres humanos del planeta deberíamos tener los mismos derechos y oportunidades para crecer y desarrollarnos? Lamentablemente, esto no es así en la actualidad, y es por eso que Naciones Unidas lo ha establecido con el número 10 de sus Objetivos de Desarrollo Sostenible para el año 2030: reducir las desigualdades.

Imagina que eres un niño o niña que no tiene suficiente comida para comer, no tiene acceso a agua potable ni electricidad en su casa, no puede ir al médico cuando está enfermo, no puede ir a la escuela porque tiene que trabajar para ayudar a su familia a sobrevivir... ¡es muy triste! ¿No crees? Desafortunadamente, esta es la realidad para muchos niños y niñas en todo el mundo,

especialmente en los países más pobres. Estos niños tienen menos posibilidades de vivir felices y de tener un futuro próspero, pueden caer enfermos y no tienen posibilidades de salir de la pobreza porque no pueden ir al colegio al tener que ayudar a sus familias trabajando desde pequeños. Es tremendamente injusto, porque significa que, a la práctica, ese derecho de tener las mismas oportunidades de crecer y aprender no se cumple.

Pero no todo son malas noticias. ¡Tú puedes lograr cambiarlo! Sí, aunque seas un niño o una niña, puedes ayudar a reducir las desigualdades en el mundo. ¿Cómo? Hay muchas maneras: poner atención para detectar las desigualdades (leyendo, mirando documentales o hablando con tus



padres o amigos) y seguir los consejos para cambiar las cosas. También puedes compartir y ser solidario con quienes tienen menos que tú. Seguro que tienes ropa, juguetes o libros que ya no usas. Piensa en donarlos para que otros puedan disfrutarlos. Participar en iniciativas solidarias y colaborar con ONG como Aldeas Infantiles SOS, que trabaja para erradicar las desigualdades, te hará descubrir que es genial hacer felices a los demás. Seguro que en tu colegio se hacen acciones así: no desaproveches la ocasión de participar. ¡Cada granito de arena cuenta!

Otra cosa importante es que no debes dejar pasar un día sin dar las gracias por las cosas que tienes, por la familia que te cuida y el colegio en el que te enseñan. No puedes convertirte en un quejica o un mimado cuando tienes tanto a tu alcance. Piensa en quien no lo tiene y sonríe. Y una última cosa más: sé amable y respetuoso con quien lo pasa mal. A veces, las desigualdades se producen porque algunas personas son discriminadas o tratadas injustamente por

su género, raza, religión o condición social. Pero si tú eres amable y respetuoso con todas las personas, independientemente de quiénes sean o de dónde vengan, estarás contribuyendo a crear un mundo más justo y equitativo.

Ya lo ves, hay cosas sencillas que puedes hacer y que contribuyen a hacer del mundo un lugar mejor para todos. ¡Tú también puedes marcar la diferencia! Recuerda que nacer en un lugar no es algo que se pueda elegir. Si tienes la suerte de haber nacido en un lugar con buena calidad de vida, tienes la obligación moral de ser solidario con quienes no han tenido la misma suerte. ¡Luchemos con entusiasmo por un mundo en el que todos los niños y las niñas tengan las mismas oportunidades de vivir felices y de llegar a desarrollar todo su potencial! ¡Todos saldremos ganando!

Nos vamos a ayudar



Objetivo

Ayudar, pero no de forma puntual o cuando alguien lo solicita, sino siempre. Incorporarlo en nuestras rutinas como una forma de demostrar que nos preocupamos de los demás.



Ideas clave

Ayudar está en las manos de todos. No siempre significa hacer grandes esfuerzos, en la mayoría de las ocasiones consiste sencillamente en preocuparse por los demás y hacérselo saber.



Recursos

Estrellas, topos o cualquier otro tipo de pegatinas.



Desarrollo

En algún momento de la clase, los alumnos disponen de un espacio de tiempo libre para acercarse a sus compañeros y preguntarles cómo se encuentran y si necesitan ayuda de algún tipo, ya sea para hacer alguna tarea del colegio o simplemente cualquier otra acción, como atarse las zapatillas, colgar la mochila o abrir una botella de agua. El profesor premiará con [pegatinas de estrellas](#) o alguna otra forma a todos los alumnos que muestren interés por ayudar cuando escuche la frase "Te ayudo" o "¿Cómo te puedo ayudar?"



Más

Como clase también podéis ayudar, tanto en vuestro entorno más cercano, la escuela (recogiendo y barriendo el patio, dejando la clase bien ordenada al marchar, etc.) o en



vuestro barrio o pueblo (ayudando con la limpieza, regando las plantas, etc.).



En casa

Las familias también se pueden ayudar entre ellas y ayudar a otras personas, como a los vecinos y conocidos.

Cada vez existen más *apps* formadas por personas de una misma comunidad o vecindario en las que se pide ayuda o se ofrecen para ayudar: "[Te ayudo](#)", "[Next door](#)", etc.

Os podéis apuntar a alguna de ellas y colaborar con personas que viven cerca de vosotros.

1+1=2. Juego del mercado



Objetivo

Entender de forma muy sencilla y básica que no todos los niños del planeta disponen de la misma capacidad económica, lo que genera desigualdades incluso en temas tan esenciales como es la alimentación.



Ideas clave

Una alimentación saludable es un derecho al que deberían tener acceso todas las personas; hay que ayudar en la medida de nuestras posibilidades para erradicar esa desigualdad.



Recursos

Alimentos de juguete; monedas de juguete; mesas en las que poder ubicar la comida y los precios, que hagan la función de mostrador de tienda.



Desarrollo

Se trata de un juego de mercado, de compras. Se colocan los diferentes alimentos en varias mesas: cartones de leche, botellas de agua, zumos, aceite, carne, pescado, verduras, pan, arroz, etc.

Cada producto vale un 1 euro. Todos los alumnos disponen de dos euros para gastar en lo que debe ser la comida para un día completo.

Cuando compran los dos productos que les tocan, deben reflexionar qué podrán cocinar con ellos y si se quedarán con hambre o sed.

Se les explicará que en muchos países del mundo eso (o incluso menos) es lo que tienen los niños y las niñas para comer en un día.

También podemos hablar de lo que comen ellos y de cuánto puede costar entonces (serán sumas fáciles).





Más

Con el profesor, en clase, hablar sobre el Objetivo de Desarrollo Sostenible número 2 de Naciones Unidas, que se titula "Hambre cero" y trata sobre erradicar el hambre para el 2030. El profesor resume las propuestas que se hacen para conseguir que se reduzca esta desigualdad tan básica como es la falta de alimentación.

Por último, se puede organizar una acción solidaria de recogida de comida destinada a alguna entidad de ayuda a familias necesitadas.



En casa

Según datos del Banco Mundial, cada persona necesita un mínimo de 3,70 euros al día para una alimentación saludable.

Junto con nuestra familia, se calcula si es esta la cantidad aproximada que se gasta en casa.

Si es muy superior, analizamos nuestra cesta de la compra para evitar gastos innecesarios.

Un saco de garbanzos para repartir entre todos



Objetivo

Movilizarse para que las desigualdades dejen de serlo. Las leyes y la organización del mundo se pueden alterar para que sean más justas e igualitarias, solo es cuestión de que los gobiernos y las entidades internacionales se pongan de acuerdo y lo lleven a cabo.



Ideas clave

Una buena y justa repartición de los recursos del planeta dará como resultado una civilización más equilibrada, feliz y comprometida por conseguir que la mayoría de los humanos vivan en igualdad de condiciones.



Recursos

Un saco de garbanzos de cinco kilos.



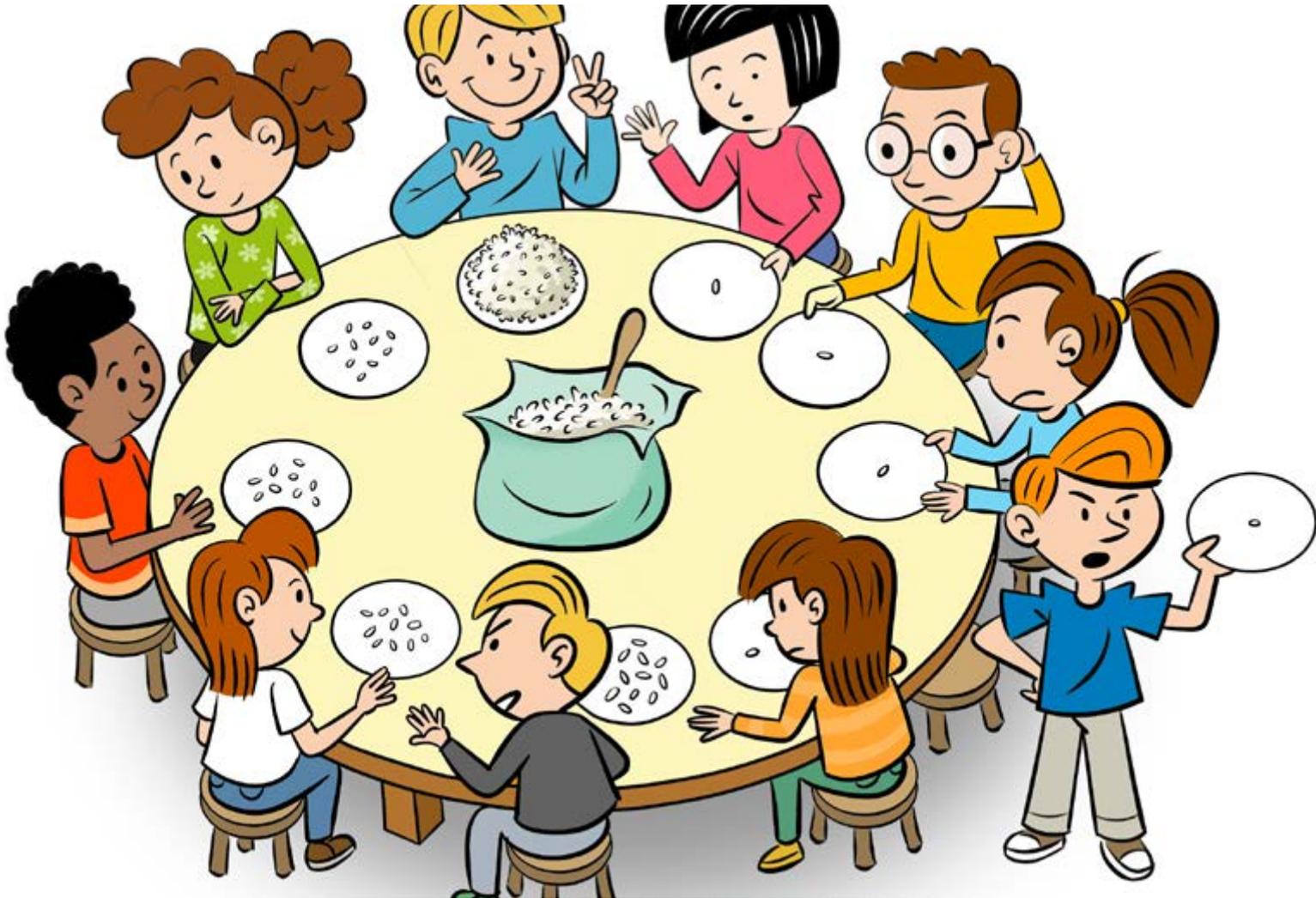
Desarrollo

Se reparten los garbanzos siguiendo la distribución de la riqueza de los países de nuestro planeta.

Siguiendo esta pauta, un ciudadano de Luxemburgo gana una media de 120.000 euros al año, mientras que un ciudadano de Burundi gana una media de 773 euros al año.

El profesor se encarga de hacer la correspondencia de estas cifras con respecto a los alumnos de la clase de forma más o menos proporcional: pocos tienen mucho, algunos tienen poco y muchos tienen poquísimo.

Pronto descubrirán estas desigualdades entre los que han recibido un gran montón y la gran mayoría que ha recibido apenas unos pocos o un solo garbanzo. ¿Es normal? ¿Cómo podrían resolverlo entre ellos? ¿Y en el mundo, se podría resolver? Pueden lanzar ideas para resolver esta gran desigualdad.



Más

Analizamos también cómo esa diferencia económica afecta a la esperanza de vida. El ciudadano de Luxemburgo tiene una media de vida de casi 84 años, mientras que el ciudadano de Burundi no llega a los 65 años de media de vida.

Las personas que viven en los países más ricos viven casi 15 años más que las personas que viven en los países pobres. ¿Cómo se podrían acortar esas distancias?



En casa

En casa consultan la página de [Dollar Street](#), en la que aparecen reflejadas familias de todo el mundo: aparecen los salarios que cobran, la casa en la que viven, el aspecto de la calle donde residen, los juguetes con los que juegan los niños...

Las desigualdades son evidentes entre unos países y otros, y muchas veces también, dentro de un mismo país.

Kit de supervivencia al llegar nuevo al colegio



Objetivo

Acoger a las personas que llegan de fuera, para que el “aterriaje” en su nuevo hogar sea más fácil y se sientan acompañados, tanto a nivel de consejos prácticos como de muestras de interés y cariño.



Ideas clave

En una sociedad más global y nómada, en la cual cada vez hay una mayor movilidad por cuestiones económicas, laborales, familiares, etc., cualquier persona puede acoger o necesitar ser acogida. Hagámonos las cosas más fáciles entre todos.



Recursos

Cartón, tijeras, pegamento, etc. Un plano o un mapa; una tarjeta de metro o de autobús; una libreta con los nombres de todos los compañeros de

clase, sus móviles y sus correos electrónicos; una caja con unos regalos de bienvenida.



Desarrollo

Se preparan las “Cajas de bienvenida” para cuando lleguen alumnos nuevos a clase (de otros pueblos, ciudades, regiones, países...) recibirlos con un regalo útil a la vez que bonito. La caja la pueden confeccionar ellos mismos para hacerla más personal.

Hay decenas de propuestas para tomar como ejemplo. Luego, la llenan con objetos prácticos para una persona recién llegada, como puede ser una agenda de contactos, un abono de transporte, una guía...

La mayoría de los regalos de bienvenida los pueden confeccionar ellos mismos. También se puede



redactar una carta de propuesta al AFA del colegio para que regale una mochila escolar con el material básico a los niños y las niñas que llegan nuevos durante el curso.



En casa

Se adopta la costumbre de ir a saludar y presentarse cada vez que llega un vecino nuevo a la escalera, a la calle, a la zona... dependiendo de dónde se viva. Además, se le puede preparar un dulce o llevar unas flores o una planta de bienvenida.



Más

Además de la caja, también se prepara un vídeo elaborado por todos los alumnos de la clase, en el que se explican cosas de la escuela, del pueblo, del barrio o de la ciudad, se dan consejos, recomendaciones de tiendas donde comprar o parques donde jugar... Se editan las imágenes con la ayuda del profesor y se añade música para que quede lo más bonito y entretenido posible.



#metoo contra el acoso escolar

Acoso es desigualdad



Objetivo

Sensibilizar a los chicos y las chicas sobre el acoso escolar y fomentar el respeto y la empatía hacia sus compañeros. Observar las relaciones de acoso y descubrir el componente de desigualdad que comportan.



Ideas clave

El acoso escolar es un comportamiento inapropiado que hace sentir mal a los niños y las niñas que lo sufren. En su lugar hay que fomentar el respeto y la empatía para convivir en paz. Nadie puede quedarse callado ni como víctima ni como cómplice: si no eres parte de la solución, eres parte del problema.

Hablaremos de desigualdad y desequilibrio entre acosadores y acosados como rasgo distintivo del acoso, para diferenciarlo de conflictos cotidianos que no lo son.



Recursos

Hojas de papel, lápices de colores y cinta adhesiva.



Desarrollo

Se explica el movimiento [#MeToo](#), que hace que las personas se solidaricen unas con otras reconociendo haber sido también víctimas de algún maltrato (sea sexual, laboral, escolar, etc.).

El silencio favorece a los acosadores, así que vamos a decirlo en voz alta, vamos a levantar la mano. Se propone adaptar este movimiento al contexto escolar para luchar contra el acoso en general.

Por grupos, decoran cintas adhesivas con dibujos, mensajes y símbolos, y las pegan en algún lugar visible de la escuela, como un árbol, un banco o una pared. Luego toda la clase,



sentados cerca de estas cintas reivindicativas, explican si han vivido algún caso de acoso escolar o conocen de alguno, cómo se han sentido ante esta situación, cómo han actuado, etc.

Para acabar, en un folio escriben propuestas para prevenir el acoso escolar en las aulas.



Más

Para completar la actividad, se invita a un experto en acoso escolar o resolución de conflictos para que hable con los niños y las niñas sobre el tema. Por último, se organizan juegos de rol para que los alumnos y las alumnas practiquen cómo responder ante este tipo de situaciones.



En casa

Mostrar a la familia el árbol con las cintas que han diseñado entre todos contra el acoso escolar y les explican las conversaciones que han tenido sobre el tema.

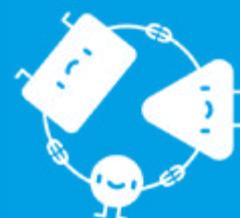
Hablan sobre si ellos sufrieron acoso escolar cuando eran pequeños para que se sumen a ese #MeToo y comentan cómo deberían actuar si alguien los acosa o si ven a algún compañero o compañera sufriendo.



Infancia Segura es un proyecto de Aldeas Infantiles SOS para prevenir la **violencia entre iguales**.

Podéis encontrar aquí materiales y recursos gratuitos dirigidos al centro, a las familias y a los propios alumnos y alumnas.

También tenéis a vuestra disposición unos vídeos superchulos para poner en clase y poder hablar del tema.



Cartas desde mi nuevo colegio



Objetivo

Ponerse en la piel de una persona recién llegada a una escuela y que se puede sentir diferente al resto de sus compañeros por su género, su orientación sexual, su origen, su raza, la lengua, etc. Además de hacer frente al hecho de ser "los nuevos" o "las nuevas", las diferencias existentes entre todas las personas complican aún más si cabe la adaptación.



Ideas clave

Empatizar, sentir lo que pueden sentir otros niños o niñas de tu misma edad recién llegados, las inseguridades que pueden tener y cómo aprender a hacerles sentir queridos y acompañados y acompañadas desde el primer momento.



Recursos

Libretas, folios, lápices, bolígrafos, etc.



Desarrollo

Cada escolar debe imaginarse que tiene una nueva identidad: otra nacionalidad, raza, género..., y que acaba de llegar por primera vez al colegio en el que estudia. Puede venir de un país "rico" o "pobre", no importa, ya que hay sentimientos comunes. El cambio en sí ya es importante.

Escribir una carta a sus antiguos compañeros y explicarles cómo ha sido recibido. Hay que imaginar qué cosas pueden ser positivas, sorprendentes, de descubrimiento, pero también momentos de exclusión y negativos.



Más

Una vez han escrito las cartas, las leen en clase en voz alta y las comparan con las de aquellos alumnos y alumnas que sí han vivido la experiencia de ser recién llegados. ¿Se parece mucho lo que ha imaginado el grupo en general a lo que han vivido y sentido los nuevos alumnos y alumnas al llegar a la clase?



En casa

En familia, buscar historias de niños y niñas que han tenido que abandonar su país de origen y comenzar la vida en otro lugar, como los niños y las niñas de [Ucrania](#) o [Siria](#). Estos jóvenes explican cómo se han sentido y las dificultades que se encontraron inicialmente.

Las palabras importan



Objetivo

Aunque no seamos conscientes de ello, con el lenguaje que utilizamos en nuestro día a día también creamos desigualdades y distinciones que afectan a otras personas. Hay que pararse y detectar todas aquellas palabras que generan diferencias y desigualdades.



Ideas clave

Desterrar de nuestro vocabulario las palabras que, por su significado o forma de empleo, tengan un tono despectivo o de desigualdad, y buscar otras que nos hagan sentir a todos más cómodos y equitativos en su uso.



Recursos

Libretas, folios, lápices, bolígrafos, etc. Ordenadores, pizarra digital, etc.



Desarrollo

el lenguaje crea desigualdades de género, de raza, por edades, etc.

Cuando utilizamos palabras como “inmigrante” reducimos a la persona a su procedencia y casi a su situación legal, o cuando hablamos de “menor” despojamos en parte a los niños y a las niñas de sus derechos, y al hablar de “MENA” atribuimos a los menores no acompañados un significado que nada tiene que ver con su vulnerabilidad.

Lo mismo pasa al hablar de “paki” o “chino” al hablar de un bazar o una tienda de conveniencia.

En la clase se prepara un listado sobre todas aquellas palabras, expresiones, frases hechas, etc., que hagan referencia a conceptos descri-



minatorios o situaciones de desigualdad. Si nos paramos a pensar hay muchos ejemplos.

Se van añadiendo a lo largo de todo el curso. Y se hace el firme propósito de cambiar ese lenguaje, tanto cuando digan ellos esas palabras como corrigiendo a sus compañeros, a su familia y a quien lo use mal, con educación pero con firmeza. Es una forma de, palabra a palabra, cambiar el mundo y las desigualdades.



Más

Tras elaborar el listado, se proponen opciones alternativas para evitar ese lenguaje exclusivo y transformarlo en uno inclusivo que nos haga sentir a todos bien acogidos e iguales. Ya existen [muchas propuestas de este tipo...](#) ¡vamos a aportar nuestra propia versión!



En casa

Hablamos con nuestra familia para saber si alguna vez se han sentido discriminados por el lenguaje cuando se han dirigido a ellos y qué palabras son las que les han hecho sentirse así.

Los objetivos de la clase: ¡también puntúan!



Objetivo

Para evitar el individualismo y generar un clima de ayuda y solidaridad, se establecen unas normas en el aula que premien al alumnado siempre que el grupo saque buenas notas en conjunto.



Ideas clave

Si a todos nos va bien, mucho mejor que si a algunos les va muy muy bien, a otros regular y a otros mal.



Recursos

Ordenadores, pizarra digital, tabletas, etc.



Desarrollo

Van a proponerse mejorar todos en una asignatura concreta, que podrán elegir ellos o la podrá elegir el profesor.

Partirán de la nota media (suma de todas dividido entre el número de alumnos) del último examen y se

propondrán, para el final del trimestre, haber mejorado esa nota media.

¿Qué significará a la práctica? Organizarse para que quienes van peor suban su nota con ayuda de los demás, que podrán ayudar con el estudio, preguntándoles cómo van, asegurándose de que entregan sus deberes, poniendo más interés en los trabajos de grupo y todas las ideas que se les ocurran (exámenes orales para quien tarda en escribir o lo hace mejor así, concursos de preguntas tipo Kahoot, etc.).

El profesor deberá también buscar incentivos o pedirles a los chicos y las chicas que propongan qué premio querrán si lo consiguen, empoderándolos en esa actividad.



Más

Además de la nota individual, los alumnos también tienen una nota de clase global.

Entre todos se organizan de la manera más efectiva para detectar quién queda rezagado o rezagada y ayudarle para así conseguir que todos saquen los mejores resultados posibles. Si todos nos esforzamos, todos ganamos



En casa

Para que todos los miembros de la familia disfruten del mismo tiempo de ocio en el hogar, se dividen las tareas de la forma más equitativa posible.

Si alguien no sabe hacer alguna de estas tareas se le enseña y ayuda.

Así todos se sienten mejor porque el trabajo está repartido de forma equilibrada y no existen desigualdades

Profesionales: mujeres en sitios clave



Objetivo

Tomar conciencia de que aunque la situación ha mejorado mucho todavía existen desigualdades en el mundo laboral por motivos de género, tanto en el momento de encontrar trabajo como de ganar mejores sueldos, de acceder a altos cargos y de mayor responsabilidad, etc.



Ideas clave

Promover ideas para minimizar estas desigualdades de género en el sector laboral.



Recursos

Ordenadores, pizarra digital, tabletas, etc..



Desarrollo

Entre toda la clase se busca información (leyes, estadísticas, estudios, artículos, etc.) que ofrezcan datos sobre el porcentaje de mujeres en sitios relevantes y de decisión, ya sea en empresas o en instituciones, política, etc.

La idea es que hablen sobre esta situación de desigualdad que no permite que hombres y mujeres con la misma formación y las mismas capacidades tengan las mismas oportunidades de llegar a puestos directivos en todos los sectores.

Tanto las administraciones como los sindicatos, las asociaciones, etc., trabajan para erradicar esta anomalía a través de leyes de paridad y cuotas.

Con toda esta información, y por grupos, los alumnos presentan sus propias propuestas de hasta dónde quieren llegar ellos y ellas y qué se podría hacer para erradicar estas desigualdades de forma lo más práctica posible.



Más

Cada grupo expone sus propuestas. Al final de las exposiciones se votan y se escogen las tres más populares.

Se presentan al ayuntamiento a través de un escrito para que se presente en algún pleno que trate la temática



En casa

Hablar con la familia para que les expliquen si a lo largo de su vida laboral han sufrido discriminación en el trato por el género, o si le ha pasado a algún compañero o compañera.

También comentan si el hecho de ser mujer o hombre les ha impedido mejorar en su empresa o dedicarse más intensamente a su profesión. Si es así, luego lo explican en clase



La foto de Chandra



Objetivo

Entender que todas las personas tienen derecho a mejorar sus condiciones de vida y a trasladarse a otros lugares si en sus países de origen no se respetan los derechos básicos como son la salud, la seguridad, la educación, un hogar, etc.



Ideas clave

Erradicar actitudes de racismo o discriminación hacia las personas que han abandonado sus lugares de origen con el objetivo de conseguir que se respeten los derechos básicos de todos los humanos o por cualquier otro motivo.



Recursos

Ordenadores, pizarra digital, tabletas, etc.; folios, libretas, lápices, bolígrafos, etc.



Desarrollo

El 18 de diciembre, con motivo del Día del Migrante, o si no puede ser este, otro día, el profesor muestra en clase la foto de Chandra: es una chica de un país asiático en un lugar del cual no se indica la ubicación. Los alumnos tienen que imaginar quién es Chandra, dónde vive, quién es su familia, cómo es la casa en la que vive, cómo es su escuela...

Cuando tengan toda esta información pensada y elaborado un argumento, escriben una redacción sobre Chandra describiendo quién es y cómo es su vida.



Chandra nació en Nepal y, cuando sus padres murieron, la llevaron a ella y a su hermano pequeño a un orfanato. A los seis años fue adoptada por una familia española y su hermano por otra, muy cerca de su ciudad, por lo que pudieron seguir viéndose pero no vivir juntos. Chandra fue al colegio, al instituto y a la universidad, donde ahora, que se ha hecho mayor, es profesora. Ella ha vuelto alguna vez a su país, al que quiere mucho, para ayudar a otros niños y niñas que quieren conocer su historia. Chandra se siente de allí... pero no del todo, porque también se siente de aquí. Pero eso no es problema, porque hay mucho sitio en su corazón para querer a muchas personas y lugares.

Preguntas sobre la foto y la historia:

- ¿Cómo crees que se sentía Chandra en su país?
- ¿Y cuando se marchó de allí?
- ¿Qué cosas ha podido tener Chandra que no hubiera tenido en su país?
- ¿Es justo que los niños y las niñas de allí no las tengan?
- ¿Qué creéis que sería diferente si los papás de Chandra hubieran seguido vivos? ¿Sería Chandra la misma persona? ¿Vería la vida igual o qué cambiaría?
- ¿Cómo os habéis sentido con esta historia, qué os hace pensar?



moverse y cambiar de nacionalidad y cómo se recoge en los Derechos Humanos, en qué circunstancias es más urgente, etc.



En casa

Ver la película *Las Nadadoras*, que narra [la historia real](#) de las hermanas Yusra y Sara Mardini, nadadoras profesionales de Siria; cuando estalla la guerra en su país en 2015 se ven obligadas a emigrar para poner a salvo sus vidas, cruzar el Mediterráneo en un bote para llegar hasta Grecia y alcanzar Berlín, su destino final.

Una situación muy peligrosa, complicada e injusta por la que tienen que pasar muchos adolescentes.



Más

Grabar un vídeo en el que la propia Chandra descubre su identidad, cuál es su origen y la historia de su vida. ¿Coincide esta con la que ellos habían imaginado? El día 18 de diciembre celebramos el Día del Migrante y tratamos el derecho a



I love your...



Objetivo

Una forma de terminar con las desigualdades es practicando la empatía, poniéndonos en la piel de las otras personas para imaginar lo que piensan y lo que sienten. Seguro que si lo hacemos entenderemos mejor a nuestros amigos, a nuestra familia y a nuestros profesores, y nos sentiremos más cercanos a todos ellos.



Ideas clave

Promover el pensamiento positivo, focalizarse en todo lo bueno que tienen las personas y hacerles ver que eso es lo que más importa de su forma de ser y de su personalidad. Apartar actitudes de prejuicio o desconfianza. Practicar la empatía.



Recursos

Móviles, tabletas, programa de edición, etc.



Desarrollo

En la asignatura de inglés poner todos los nombres de los alumnos y alumnas de la clase en una bolsa y

después cada niño o niña escoge uno; a continuación, deben escribir varias frases sobre esa persona de las cosas que le gustan de él o ella (pueden ser físicas, de carácter, personalidad...): "I love your hair", "I love your hands", "I love your friendly character", "I love your spontaneity", "I love your generosity", etc.



Más

Se graban en vídeo con móvil o con la tableta diciendo las frases que han escrito; se unen todas las grabaciones y se suben a la web o a las redes de la escuela para compartirlo con el resto de cursos.



En casa

Buscar alguna entidad solidaria con la que colaborar haciéndose socios o haciendo alguna donación puntual. Pueden participar en la campaña #EmergenciaEnCasa de Aldeas Infantiles SOS, para ayudar a familias que se encuentran en situación de vulnerabilidad.



Yo ya soy de aquí



Objetivo

Nuestra sociedad, como nuestro colegio, cada vez es más plural y está formado por personas, niños y niñas de nacionalidades diferentes.

Indistintamente de la raza o del origen, todos convivimos en un mismo lugar y debemos tener los mismos derechos y condiciones.



Ideas clave

El hogar de una persona es aquel en el que siente que sus derechos se respetan y puede desarrollarse en igualdad, indistintamente de su nacionalidad o país de origen.



Recursos

Instrumentos musicales. Todos valen, sean del tipo que sean, mientras se puedan traer al aula con facilidad.



Desarrollo

En la asignatura de música se propone escribir una canción que recoja el origen de los diferentes niños y niñas que forman parte de la clase. Por un lado, la letra mostrará la diversidad incorporando las diferentes lenguas de origen de los alumnos y alumnas; además, este texto también puede hacer referencia a las experiencias de aquellos que son migrantes y de cómo se sienten en el nuevo país o cultura en la que viven.



Más

Una vez tienen la letra de la canción, crear la música con todos los instrumentos que han traído cada uno de su casa. ¡Cuanto más y más variados, mejor! Una vez tengan la melodía, registran la canción con



algún programa de grabación de música *online* gratuito, como [Audacity](#). La comparte en la web y en las redes de la escuela.



En casa

Si existe la posibilidad, asistir en familia a algún concierto de un grupo de otro país para conocer nuevos sonidos y culturas diferentes.

Si no tienen oportunidad de ver música en directo también pueden buscar músicas de otros lugares en YouTube, Spotify, etc.





Obstáculos que hay que salvar



Objetivo

En la vida siempre surgen dificultades, retos y obstáculos que hay que salvar para seguir con nuestras rutinas y con nuestra vida. No dejemos que estos inconvenientes limiten nuestras expectativas; además, si nos damos la mano y nos ayudamos entre todos, las dificultades se solventarán más fácilmente.



Ideas clave

Colaborar unos con otros, ayudarnos para hacer frente a los retos y obstáculos que nos pone el día a día ante nosotros; hay que ser constantes y tener la confianza de que con dedicación y la ayuda de los demás alcanzaremos nuestras metas.



Recursos

Cinta para marcar el suelo, cartel de meta, dorsales, obstáculos, etc.



Desarrollo

Junto con el profesor de Educación Física preparar unas jornadas deportivas dedicadas al atletismo: carreras de corta distancia, larga distancia, con obstáculos, salto de longitud, de altura, con vallas, relevos... Se lleva a cabo en el patio de la escuela o en alguna instalación deportiva que se pueda utilizar.

El objetivo final no es ganar las pruebas, sino crear grupos de trabajo que se ayuden los unos a los otros para, entre todos, conseguir los mejores resultados posibles en el global.

Pueden hacerlo en dos tandas: primero, como puros resultados individuales y, en una segunda fase, ayudándose y animándose. Así podrán ver las diferencias y la eficacia del trabajo en equipo.



Más

Para motivarse ver el [vídeo de Álex Roca](#), un joven con un 76% de discapacidad física que logró terminar la maratón de Barcelona de 2023 acompañado de todo un grupo de personas que le fueron animando a lo largo de los más de 42 km de recorrido.

Si Álex fue capaz de vencer todos los obstáculos, nosotros también podemos conseguirlo.



En casa

Vamos de excursión en familia y preparamos una ruta un poco más complicada de lo habitual, ya sea porque haya que andar más que otras veces, o porque haya mucha pendiente, o porque tengamos que atravesar algún río, etc.

Entre todos nos ayudamos para hacer frente a cualquier obstáculo que surja en el camino.



Bloque 2

Ciudades
donde
vivir bien

11 CIUDADES Y
COMUNIDADES
SOSTENIBLES



Bloque 2

Ciudades donde vivir bien

11 CIUDADES Y
COMUNIDADES
SOSTENIBLES



Desde inicios del siglo XXI, más de la mitad de la población del planeta vive en ciudades que ocupan solamente un 3% de la superficie... ¡imagínate si estamos concentrados! Pues la cosa va a más, porque los expertos prevén que, para 2030, casi las dos terceras partes de la población vivan ya en ciudades. Por eso es tan importante que sean lugares sostenibles y amables con las personas, especialmente con los niños y niñas.

¿Por qué todo el mundo se concentra en las ciudades? Pues porque en ellas está la mayoría de negocios y hay ofertas de trabajo que en un pueblo pequeño a veces no existen. También se concentran servicios especiales, como hospitales que atienden enfermedades complejas, las administra-

ciones donde hacer cualquier trámite, las universidades para estudiar y ofertas de deporte, ocio y cultura para entretener a la población. Esas son algunas ventajas pero, claro, también hay muchos inconvenientes por la densidad de personas en un espacio tan reducido...

Para empezar, está el tema de los residuos y la contaminación. Imaginaos ciudades como Tokio (Japón) con más de 37 millones de habitantes, Delhi (India) con más de 32 habitantes, o Shanghái (China), con más de 28 millones... Imaginad cuántos residuos generan estas personas, cuántos recursos (agua, electricidad, gas) se necesitan, cuántos coches circulan y cuántas industrias trabajan emitiendo gases contaminantes.

Bloque 2

Ciudades donde vivir bien



Pues aunque solo son el 3% del espacio global, consumen el 80% de los recursos y provocan el 75% de las emisiones de carbono.

Para hacer frente a todos estos problemas, las administraciones centrales y locales, junto con asociaciones, entidades y los propios habitantes de las ciudades, tendrán que ponerse de acuerdo para luchar por un modelo de lugar más saludable, sostenible y amable con todos sus habitantes. Desde crear industrias menos contaminantes con energías verdes hasta apostar por el transporte público de calidad, animando a reducir el consumo, promoviendo el reciclaje, ofreciendo recursos a quienes menos tienen...

Y ¿cómo podríamos hacer que nuestras ciudades sean más amables con los niños y niñas? En primer lugar, ellos deberían tener voz en esos cambios que queremos para las ciudades en las que vivirán sus vidas. Es importante que los ayuntamientos les escuchen y consulten para saber qué piensan y necesitan, pero solo un 10% de los ayuntamientos donde viven los niños y niñas cuentan con órganos o plenos que los incluyan. Ahí ya tenemos por dónde empezar... pidiendo que se les tenga en cuenta.

Los niños y niñas saben lo que quieren y tienen ideas geniales para que los parques sean más divertidos, las zonas por las que pasan sean más seguras o tengan espacios reservados para sus familias, qué talleres de arte o deportes les interesan y les hacen más sanos y felices... Está claro que siempre tendrán algo que aportar y, si se les escucha, podrán contribuir a hacer ciudades más amables, seguras y divertidas para todos.



Mi lugar favorito



Objetivo

Crear sentimiento de pertenencia en relación con el lugar en el que se vive, ya sea un pueblo, una ciudad pequeña o una gran urbe. Todos los lugares tienen su parte positiva por la cual nos gusta vivir en ellos. No son mejores que los demás pero tampoco peores.



Ideas clave

Sentirse felices en el lugar en el que se vive por todo lo que nos ofrece.



Recursos

Folios, cartulinas, colores, lápices, ceras, etc.; fotos impresas en casa con ayuda de los padres; álbum de fotografías.



Desarrollo

Los alumnos tienen que dibujar aquel lugar o espacio de su pueblo o ciudad que más les guste, ya sea un edificio, una calle, un parque, una montaña, una fuente, etc. Luego



Más

Apoyándose en todos los dibujos de los lugares de su pueblo o ciudad que han pintado, imaginar qué tipo de museo debería existir que mostrase lo más representativo, simbólico o bonito de su lugar de origen o, si no, cuál sería el que querrían tener porque les interesa mucho.

En todas partes hay arte, artesanía, tradiciones autóctonas y populares, productos típicos, etc. Ven algunos ejemplos, como el [Museo de los Juguetes en Figueres](#), el [Museo del Bandolero en Ronda](#), o el [Museo del Plátano en Tenerife](#).



En casa

Con una tableta u ordenador y a través de [Google Maps](#) o similar, sus padres les muestran lugares que han visitado o donde han vivido anteriormente, que les hayan gustado o hecho sentir especialmente bien.

Simulacros



Objetivo

Otro de los aspectos básicos e indispensables de los lugares en los que vivimos, ya sean pueblos o ciudades, es que nos tienen que hacer sentir seguros y protegidos de cualquier peligro en general. Si nouviésemos esa seguridad no estaríamos tranquilos.



Ideas clave

Sentirse seguros, cuidados y acompañados, porque el sistema de reglas y normas que hemos creado para convivir nos protegen.



Recursos

Ordenadores, tabletas o pizarra digital.



Desarrollo

En el colegio, al igual que en las ciudades o en los pueblos, existen toda una serie de dispositivos, reglas y normativas para preservar la seguridad de los alumnos y alumnas por encima de todo.

Para que lo entiendan mejor, se hace un simulacro de incendio. El profesor les explica cómo deben actuar, qué camino deben seguir, por qué escaleras subir o bajar y por qué puerta acceder al exterior de la escuela.

No se trata de asustarse ante los posibles accidentes, sino de sentirse muy seguro y a salvo en el colegio, en el que han pensado en todo, incluso en que pueda ocurrir algo excepcional para lo que se les puede preparar.



Más

Ver [vídeos de los simulacros](#) que han hecho otros colegios para que observen cómo se comportan los alumnos y las alumnas y se sensibilicen ante el hecho de que lo más importante es mantener la calma y la tranquilidad en todo momento.



En casa

Explicar que también hay fuerzas de seguridad en las administraciones y los ayuntamientos, como la Guardia Civil, la Guardia Urbana, la Policía Local, etc.

Todos ellos trabajan por preservar la seguridad de las personas y el buen funcionamiento y el respeto por las normas, para que la convivencia sea lo más segura y agradable posible para todos.

Desde la familia se les puede enseñar cómo actuar si hay una situación de emergencia en casa o en la calle, a quién o a qué teléfono llamar para pedir ayuda.



Erre que erre



Objetivo

Las 3 R: reciclar, reutilizar, reducir. Los recursos de nuestro planeta son finitos y no se puede seguir consumiendo de forma ilimitada y sin control. Hay que reducir el consumo urgentemente, reutilizar todo aquello que ya exista y que pueda tener más de una vida, y reciclar nuestros residuos.



Ideas clave

Reducir el consumo y la producción de nuevos productos a través de la reutilización y el reciclaje de las cosas. Hay que transformar los hábitos de consumo.



Recursos

Envases y otros residuos del hogar, como hueveras, envases de yogur vacíos, tetra-bricks vacíos, rollos de papel de váter, etc.; tijeras, pegamento, celo, colores, rotuladores, etc.



Desarrollo

Vamos a crear la maqueta de un pueblo o ciudad (puede imitar al suyo si así lo deciden) con los envases de los productos que se utilizan en casa y que todos aportan para la actividad.

Se crean casas, bloques de edificios, calles, plazas, parques... También ubicar los servicios comunes como el colegio, el centro de salud, el mercado, el ayuntamiento...

Luego hablan sobre cuántos desechos creen que generan todas las personas que viven en esa ciudad, y



cómo creen que se podría minimizar la huella ecológica de las personas en el planeta con acciones concretas de reciclaje, reutilización y reducción del consumo.

Pueden colocar pequeñas cajitas como contenedores distribuidas por toda la maqueta y un espacio donde se llevarán para clasificar y convertir en nuevos materiales.



Más

En la escuela se comprometen a reducir el consumo de todo aquello que sea posible: reciclando los folios, alargando la vida de las pinturas de colores, intercambiando ropa escolar, libros, etc.



En casa

Se reduce el consumo en casa a través de diferentes acciones.

Se repasa la cesta de la compra y se eliminan productos superfluos e innecesarios.

Se reduce al máximo el consumo de energía.

Se recicla, reutiliza e intercambia todo aquello que sea posible (juguetes, libros, ropa, etc.) a través del colegio, mercadillos, *apps*, etc.



El agua es vida



Objetivo

Para conseguir ciudades más amables y confortables es imprescindible que el agua forme parte de ellas, generando vida a su paso: regando las plantas y los árboles que producen oxígeno para respirar, regenerando el aire; además, en estas plantas y árboles habitan pequeños animales e insectos que forman parte de la biodiversidad urbana. La calidad del agua es vital en la ciudad.



Ideas clave

El agua es vida, por ello es tan importante su papel en las ciudades garantizando la vida de los humanos y la biodiversidad urbana (plantas, animales, insectos, etc.) que las habitan.



Recursos

Semillas, tiestos de diferente tamaño, tierra, fertilizantes, regaderas, etc.



Desarrollo

Se crea un huerto urbano en el patio, en la azotea de la escuela o en los alféizares de las ventanas de las aulas o allá donde sea posible.

Entre todos los alumnos se escoge qué se quiere plantar: hortalizas, flores, plantas aromáticas, etc.

Se informan de qué cuidados necesitan y se organizan para regarlas cuando toque.



Más

Ver los vídeos de otros colegios que ya han creado su huerto urbano, algunos de los cuales incluso participan en concursos que organizan sus



comunidades para premiar a aquellas propuestas más sostenibles.



En casa

Si viven en la ciudad, en un bloque de pisos, y se puede acceder a la azotea del edificio, animar a todos los vecinos a crear un huerto o un jardín.

En la actualidad hay muchas opciones y posibilidades de crear terrazas verdes en las que inspirarse.

Ciudades sin miedo



Objetivo

Sentirnos seguros, tanto en nuestro entorno más cercano como en un entorno más amplio, es un derecho básico en la vida de todas las personas. Tanto en casa, como en el colegio, como por la calle... todos los niños y niñas deben sentirse protegidos.



Ideas clave

El sentirse seguro es un derecho básico que nos permite funcionar sin miedos, libres de interactuar en cualquier lugar o situación.



Recursos

Ordenadores, tabletas, móviles, etc.



Desarrollo

Con la ayuda de los formularios de Google o similar, preparan un test con 10 preguntas para detectar si en casa, en su edificio, en su barrio y/o en el colegio están cómodos, contentos y seguros o no (puede elegirse un solo ámbito, según interés).

En el barrio: ¿Es un barrio tranquilo o complicado? ¿Hay lugares para jugar tranquilos? ¿Se oyen gritos, sirenas? ¿Hay muchos sitios oscuros o mal iluminados en su edificio o en su calle? ¿Tienen miedo de ir solos por la calle? ¿Van a comprar solos? ¿Han tenido algún incidente con violencia yendo por la calle y de qué tipo?

En el hogar: ¿Están solos muchas horas? ¿Tienen miedo? ¿Tienen habitación propia o la comparten? ¿Hace demasiado frío o demasiado calor en casa? ¿Alguien les pregunta cómo les ha ido el día, cómo están? ¿Tienen a alguien a quien explicar algo que les preocupa? ¿Se pelean con sus hermanos? ¿Les riñen mucho? ¿Les insultan? ¿Les felicitan? ¿Les consultan su opinión en algunas cosas? ¿Les ayudan a estudiar o hacer los deberes? ¿Desayunan, meriendan y cenan todos los días? ¿Tienen que prepararse ellos las comidas?

En el colegio: ¿Llevan desayuno al colegio? ¿Vienen al colegio y se van



solos? ¿Tienen miedo de ir solos a algún sitio del colegio (baños, pasillos, patio)? ¿Tienen amigos en quienes confían? ¿Se sienten integrados en la clase? ¿Cuánto les gusta su profesor o profesora? ¿Creen que la comida escolar es buena para ellos? ¿Creen que tienen demasiadas exigencias o se aburren? ¿Cambiarían de colegio o volverían a elegir este?

Quizás sea la forma de conocer mejor sus realidades personales y familiares y validar el estado de bienestar de cada niño o niña para actuar si es necesario.



Más

Una vez se han hecho los test y analizadas las respuestas, se proponen soluciones para sentirse más seguros en la calle, en casa, en la escuela, etc.

Luego se graban y crean pequeños vídeos explicando propuestas que

cuelgan en Instagram o Tiktok junto con un *hashtag* como #ciudadesseguras, #escuelasseguras u #hogaresseguros.



En casa

Explicar en casa los resultados del test relacionados con el hogar: ¿Qué temas les preocupan sobre este apartado?: que pueda haber un incendio, que algún desconocido intente entrar en casa, que algún familiar los trate mal, temas más prácticos como que se puedan hacer daño con algún electrodoméstico como la plancha o cocinando...

Juntos crear un decálogo de lo que debería ser su derecho a estar bien en casa, lo que esperan y les gustaría tener para sentirse bien.

Barreras arquitectónicas



Objetivo

Las ciudades deben ser inclusivas, para que todas las personas puedan habitarlas y no se encuentren con obstáculos en el día a día.

Hablamos de personas con distintas capacidades, personas mayores, enfermas, accidentadas, niños y niñas en general y personas cargadas (carritos de bebé, de la compra, de trabajo...).

Cada vez más, tanto los ayuntamientos como las entidades o la sociedad en general somos más conscientes de ello, pero hay que seguir trabajando para eliminar todas las barreras.



Ideas clave

Que todo el mundo pueda moverse de un lugar a otro de su ciudad sin obstáculos ni barreras que les impidan la libre circulación.



Recursos

Sillas de ruedas de algún familiar, pañuelos, bastones, etc.



Desarrollo

Se crea un recorrido por la escuela y/o por el barrio donde esté el colegio (camino escolar) que deben hacer sentados en sillas de ruedas, solos o empujados por sus compañeros.

Otros podrán hacerlo con la vista tapada por los pañuelos y bastones para entender cómo percibe ese camino una persona invidente: ¿Con qué dificultades se encuentran? ¿Con qué obstáculos? ¿Habían pensado alguna vez cómo es el día a día de una persona en silla de ruedas o invidente?

También se puede hacer el mismo recorrido con tapones en los oídos para ver en qué dificulta su recorrido el hecho de llevarlos, como si fueran sordos.

Al finalizar la experiencia, explicarán cómo se han sentido, cuáles han sido los “puntos negros” del recorrido y propondrán soluciones para salvar estas barreras.

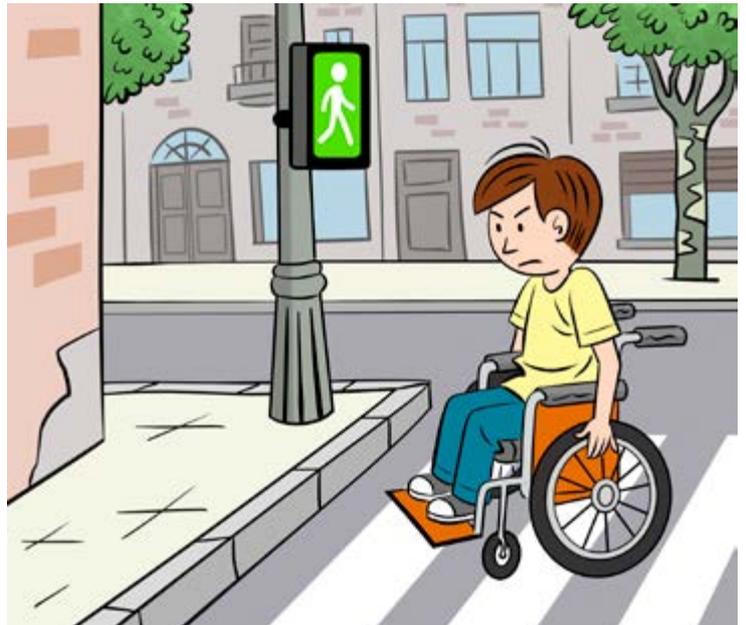
Estas observaciones y propuestas se pueden enviar al consejo escolar, al consejo del distrito o al ayuntamiento para ejercer su derecho a opinar en lo que les afecta y proponer mejoras en su ciudad.



Más

Los niños y las niñas también se encuentran con obstáculos cuando quieren jugar en las calles de sus ciudades.

El pedagogo italiano [Francesco Tonucci habla de ello en una conversación](#) muy interesante que tuvo con niños y niñas para Aldeas Infantiles SOS, y explica por qué los ayuntamientos deben escuchar a los más jóvenes.



En casa

En familia, hablar de los obstáculos que se encontraron cuando ellos eran pequeños y los llevaban en cochecitos de bebé:

- ¿Qué hacían si en un edificio no había ascensor o este era demasiado pequeño?
- ¿Qué pasaba si tenían que coger transporte público?
- ¿Las aceras o los bordillos cómo eran de altos?
- ¿Las calles muy empinadas?
- ¿Creen que han mejorado las cosas en referencia a este aspecto en los últimos años?

Grafiti "Nuestra ciudad ideal"



Objetivo

Imaginar cómo sería la ciudad ideal, un lugar que diera acogida a todos sus habitantes, que fuera amable y saludable, en la que se pudiera convivir con la naturaleza y ofreciera múltiples servicios.



Ideas clave

Las ciudades pueden ser aquello que nosotros queramos, solo hay que imaginarlo.



Recursos

Pintura de diferentes colores, en botes o spray, elementos de protección (guantes, ropa, mascarillas, gorros).



Desarrollo

Se organiza un debate en el que imaginar cómo sería la ciudad ideal en la que vivir.

Se recogen todas las ideas en un listado y se escogen aquellas que quieran representar en un graffiti.

Buscar una pared en la escuela o en el barrio donde puedan pintar su "ciudad ideal".

Pedir permiso al ayuntamiento o a la dirección del colegio, comprar las pinturas entre todos (pueden ser spray o no, atención a la protección y seguridad) y ponerse manos a la obra.



Más

Buscar más espacios y paredes en las que reproducir su "ciudad ideal" (siempre solicitando permiso).

Invitar a alumnos de otros cursos o de otros colegios a sumarse a la iniciativa.



En casa

En familia, leer algún estudio como el que lleva a cabo *The Economist*, para ver cuáles se consideran las mejores ciudades del mundo en las que vivir.

Estos estudios toman en consideración parámetros como la estabilidad, la sanidad, la cultura, el medio ambiente, la educación y las infraestructuras.

¿Añadirían algún otro parámetro a evaluar?

Por debajo de la ciudad



Objetivo

Un elemento fundamental para que las personas tengan una aceptable calidad de vida en las ciudades es una buena oferta de transporte público en todos los barrios, a la vez que buenas conexiones con otras ciudades o pueblos.



Ideas clave

Una buena red de transporte público facilita la movilidad y el ahorro de energía, y reduce la contaminación.



Recursos

Ordenadores o tabletas; cartulinas, colores, tijeras, pegamento, etc.



Desarrollo

Inventar una línea nueva de autobús o de metro o modificar una existente para que sea aún mejor.

Para ello se estudia la red de transporte público de su ciudad y, por ejemplo, de grandes ciudades de nuestro país como [Madrid](#), [Barcelona](#) o [Valencia](#) y de otras ciudades más pequeñas, como Pontevedra, Ciudad Real o Córdoba.

Analizar de cuántos tipos diferentes de transporte disponen, si las redes de comunicación son muy extensas; si son transportes respetuosos con el medio ambiente, etc.

Una vez visto cómo funcionan lo trasladan a su situación actual, crear o modifican la línea, inventar los nombres de las nuevas paradas o estaciones y explicar a los demás, por turnos, por qué la han creado, qué zonas uniría y a quién daría servicio.



Más

Más allá del transporte público, analizar otras iniciativas que funcionan ya en algunas ciudades como el alquiler de bicicletas, patinetes, creación de mayor número de [zonas peatonales y de convivencia](#), etc. Hacer propuestas en esta línea.



En casa

Visitar distintos barrios de su ciudad o de la ciudad más cercana a su pueblo utilizando el transporte público colectivo, para ver lo fácil que es desplazarse de un lugar a otro.

Los mayores les comentan si el transporte público ha mejorado o empeorado.

Encrucijada de culturas



Objetivo

Al ser un lugar de encuentro de personas de todo el mundo, las ciudades deben aprovechar esta mezcla de culturas que se da para ampliar horizontes y enriquecerse con todas estas aportaciones.



Ideas clave

Mezcla de culturas, mestizaje, amplitud de miras, disfrute de las tradiciones y las culturas de cada lugar. La diversidad enriquece.



Recursos

Según la fiesta elegida, elegirán diferentes materiales (papel de seda, de celofán, tizas de colores, cartulinas, rotuladores...); comida de diferentes orígenes; ropa de casa que ya no utilicen para adaptarla y vestirse según cada celebración, etc.



Desarrollo

Escogen una fiesta que celebrar cada trimestre que no sea habitual en nuestro país pero sí en otros lugares, ya sea por motivos festivos, religiosos o de creencias, por tradiciones, etc.

Puede ser [Halloween](#) o Acción de Gracias en otoño, por ejemplo; la Janucá cercana a la Navidad, el [Año Nuevo chino](#) o [Saint Patrick](#) en invierno; la fiesta del fin del [Ramadán](#) o un festival [Holi](#) en primavera, etc.

Informarse de en qué consiste cada una de estas celebraciones y recrear aquellos aspectos que más interesantes y entretenidos les parezcan.



Pueden votar entre ellos la que consideren más divertida y la llevan a cabo en el colegio.



Más

Invitar a alguna persona de estos países o culturas a que venga a clase a explicarles el origen de estas fiestas o celebraciones y de cómo lo han vivido en su casa con sus familias desde que eran pequeños



En casa

Si viven en una ciudad, con su familia unirse a alguna de estas celebraciones con otras familias o comunidades que lo organizan, como los estadounidenses el día de Acción de Gracias o la comunidad china el Año Nuevo, que suele tener lugar entre finales de enero y principios de febrero y preparan desfiles por las calles muy llamativos.

Con los cinco sentidos



Objetivo

Las ciudades son un cúmulo de mensajes y sensaciones para los sentidos, tanto para la vista como para el tacto, el oído, el olfato y el gusto. Con todos estos mensajes y sensaciones que se reciben, cada persona se hace una composición de lugar. Las personas a las que les falta algún sentido también tienen su propia imagen de la ciudad. ¿Te la imaginas?



Ideas clave

Ponerse en el lugar de una persona a la que le falte algún sentido e imaginar cómo perciben ellos la ciudad.



Recursos

Pañuelos, cascos, pinzas para tapan la nariz, etc.



Desarrollo

Los alumnos y las alumnas experimentarán con los sentidos e intentarán ser más conscientes de ellos en relación con su ciudad.

Se colocan un pañuelo en los ojos para no ver, unos cascos que les cubran los oídos para no escuchar los sonidos de la calle (coches, pájaros, viento, voces), unas pinzas en la nariz para evitar percibir olores o sin ellas para percatarse de cualquier aroma que habitualmente no aprecian (perfume de las personas, una panadería, una pescadería, el transporte público, las flores en un jardín), tocarán superficies (seguras) para notar su textura, etc., y pasearán por su ciudad o su pueblo.

¿Qué sienten? ¿Cómo se imaginan las cosas si no disponen de sus cinco sentidos? ¿Cuál es la



experiencia con el resto de sentidos, están más agudizados?

Al acabar el experimento, escribir una redacción sobre cómo es su pueblo o ciudad utilizando frases en las que se describa a través de esos sentidos que han practicado y de forma que les pueda comprender cualquier persona, aunque carezca de uno de ellos.

Pueden hacerlo como si la describieran para una persona invidente o para una persona que no oye.



Más

Visitar la página [SixSense Travel](#), el blog de Núria y Juanjo, que son ciegos y viajan por todo el mundo con su hijo Eric de 5 años y sus perros guías. Todos juntos han llegado a ir a lugares tan lejanos como Tailandia o Indonesia, y nos explican cómo son sus percepciones.

También pueden ver en clase para inspirarse la famosa escena de la película *Amélie* en la que la protagonista le describe la calle y su ambiente a una persona invidente y cómo esta se siente al oírlo.



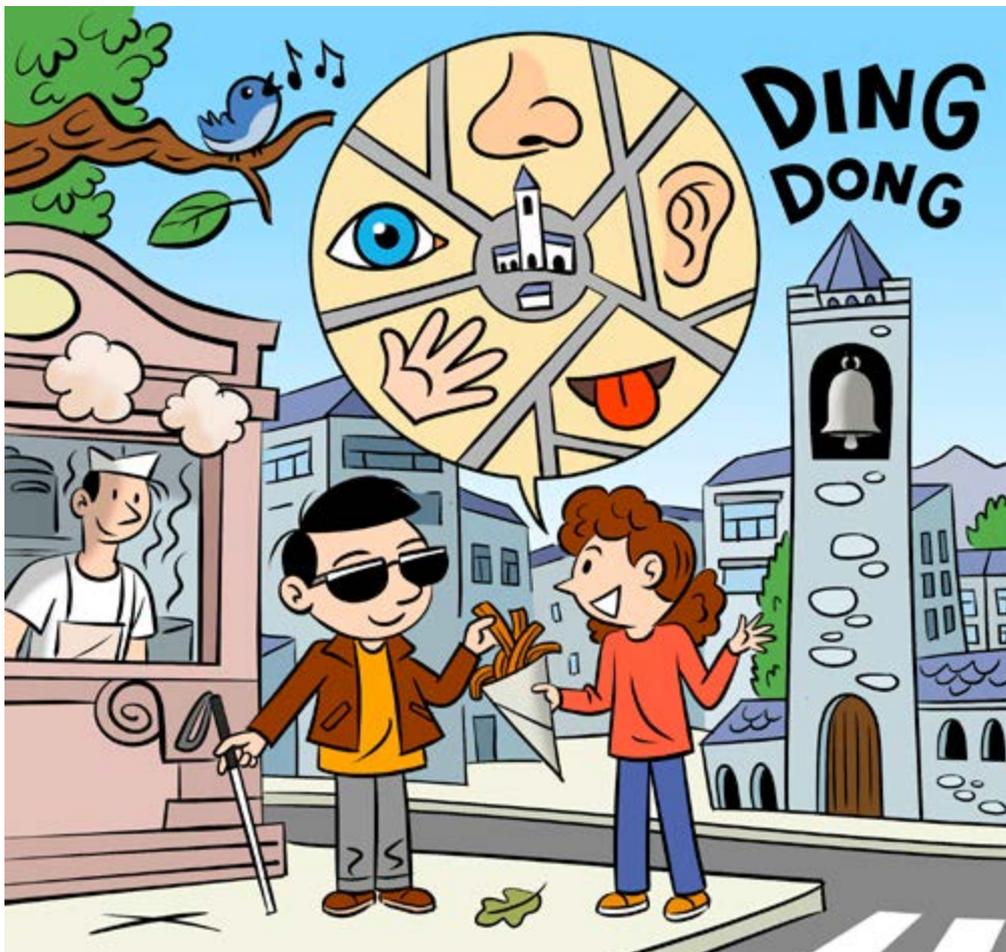
En casa

Junto con su familia, escoger un lugar que hayan visitado juntos y enumeran todas aquellas sensaciones que recuerden que hayan captado a través de sus sentidos.

¿Coinciden?

¿Son muy diferentes?

¿Por qué creen que cada uno recuerda cosas distintas?



Copiemos... para bien



Objetivo

Informarse de qué tipo de actuaciones se están llevando a cabo en otras ciudades para mejorar la vida de los niños y las niñas. Seguro que hay muchas ideas estupendas que se podrían implementar en las nuestras.



Ideas clave

Compartir las propuestas de otros ayuntamientos, administraciones, entidades, o otros niños y niñas que trabajan por conseguir ciudades y espacios más amables y seguros.



Recursos

Ordenadores, tabletas, programa tipo Power Point o Prezi.



Desarrollo

Por grupos, investigar en internet acciones que se están llevando a cabo en otras ciudades para hacerlas lugares más amables y confortables para los niños y las niñas.

Buscar propuestas en todo el mundo y escoger aquellas que crean que también se puede implementar en su ciudad.

Algunos ejemplos son los de ["La ciudad de los niños"](#) en Italia, el ["Y-plan"](#) en la ciudad de San Francisco (Estados Unidos) o el movimiento ["The city at Eye level for Kids"](#), que se lleva a cabo en todo el mundo.

También pueden buscar frases clave como "participación infantil" o "pleno infantil municipal", "los parques más bonitos" o "los colegios con edificios más interesantes" o "ciudades seguras para los niños".



Más

De entre todas las propuestas que han encontrado que se llevan a cabo en diferentes ciudades del mundo, escoger la que les parezca más interesante; a continuación, escribir una carta a la asociación de vecinos del barrio, al distrito o al ayuntamiento directamente, para poder presentarla y proponer que se implemente en su ciudad.



En casa

Pasear por la ciudad con su familia y observar cómo son los parques infantiles de otros barrios, qué infraestructuras tienen para los chicos y chicas, cómo son las entradas de los colegios, etc.

Si ven alguna idea interesante, ponerse en contacto con la asociación de su barrio para proponer "copiar" la propuesta.



Is our city "childfriendly"?



Objetivo

Reflexionar **¡en inglés!** sobre si la ciudad en la que vivimos es humana o no, si nos ofrece espacios y servicios a nuestra medida para que nos sintamos cómodos.



Ideas clave

Descubrir si el lugar que habitamos está pensado para que las personas se sientan bien y puedan desarrollar sus hobbies y actividades, o no acaban de dar respuesta a los intereses de las personas.



Recursos

Ordenadores, tabletas, formulario de Google o similar.



Desarrollo

En la clase de inglés, se prepara un cuestionario para decidir si la ciudad o localidad en la que se vive tiene una **dimensión humana** o no, es decir, si está pensada para que las personas vivan con comodidad y los niños disfruten de diferentes servicios:

- ¿Hay pediatras para cuidar de su salud o hay que ir a otro barrio o localidad?
- ¿Dispone de bibliotecas donde los niños y las niñas puedan ir a estudiar?
- ¿Hay farmacias?
- ¿Hay policía local que vigile las puertas de los colegios?
- ¿Hay espacios donde se puedan reunir para hacer sus trabajos?
- ¿Hay polideportivos públicos en los que practicar deporte?
- ¿Hay oferta de extraescolares para todos?
- ¿Hay oferta de actividades de verano para todos?
- ¿Hay espacios en los que pintar o bailar en grupo?
- ¿Hay museos con propuestas



para los niños si van con su colegio o su familia?

Cada pregunta puede responderse del 0 al 10 (0 no hay; 10, hay muchos). Se puede pedir que todos los niños y las niñas rellenen el cuestionario desde casa con sus familias y obtener una media de la valoración y nota final de vuestro pueblo o ciudad.



Más

Recoger las respuestas y redactar, en inglés, sus **conclusiones** sobre lo que la clase piensa sobre la ciudad en la que viven. Decidir si es una ciudad de suspenso o aprobado.



En casa

Ver juntos la conversación, "**We let kids design our cities**" de Ted Talks en inglés, sobre por qué se debe dejar a los niños y a las niñas participar en el diseño de las ciudades.

Como lleva subtítulos también en inglés, si hay alguna palabra o frase que no se entienda, buscarla en el diccionario.

Ponemos a prueba los espacios de juego



Objetivo

Cuando somos niños, jugar es una de nuestras actividades preferidas, por lo que el lugar de juego es importante: ha de ser seguro, despertar la imaginación, ofrecer propuestas interesantes para la motricidad, para el juego individual y el colectivo... Vamos a analizar los espacios de juego de nuestra ciudad para ver si son adecuados o no y en qué pueden mejorar.



Ideas clave

Tener espacios de juego seguro, que permitan a los niños y niñas divertirse sin preocuparse por su seguridad.



Recursos

Libretas, folios, cartulinas; lápices, colores, rotuladores, etcétera.



Desarrollo

Podemos desarrollar la actividad dentro y/o fuera del centro escolar.

Vamos a analizar los distintos espacios de recreo y confrontarlos con las necesidades de las diferentes edades, recursos, intereses...

Los fotografían y/o filman para un montaje posterior.

También pueden analizar los parques más cercanos al colegio, a los que van normalmente al salir de clase.



Harán lo mismo, mirando los distintos espacios y las edades de quienes acuden, los intereses (tipos de juego en grupo o individual...). También los fotografarán o filmarán.

Cada espacio analizado, dentro o fuera del colegio, deberá puntuarse del 1 al 5 en varias categorías: accesibilidad, seguridad, estética, funcionalidad y opinión personal. Luego se hará la media de estas puntuaciones.

Si hay más niños que hayan analizado el mismo espacio se hará la media de notas de todos los que tengan esa ficha.

Después se presentarán las fotografías con sus notas finales y propuestas de mejora que aportarán en una última sesión de resultados.

Si han elegido el formato de vídeo se sobrepondrán las notas a los espacios y las líneas de observaciones de mejora.

El vídeo se pasará a la web del centro y redes sociales del colegio.

Si hay peticiones para el centro o el AFA se plasmarán en una carta firmada por todos los alumnos y alumnas.



Más

Finalmente imaginar cómo sería su lugar de juego soñado (en [esta dirección](#) pueden encontrar ideas) y plasmarlo también en un dibujo.

Cuando todos estén acabados, preparan una exposición con ellos en la escuela para el resto de cursos y compañeros.



En casa

Con sus padres y abuelos, hablar de cómo eran las zonas de juegos cuando ellos eran pequeños: si había suficientes, qué juegos había, si eran seguros, etc.

Bloque 3

¡Vamos a aprender y a participar!



Bloque 3

¡Vamos a aprender y a participar!



La solidaridad es mucho más que una simple palabra, es una suma de actos de generosidad y empatía hacia los demás que nos hacen sentir bien y nos ayudan a construir una sociedad más justa y equitativa. En nuestras ciudades y comunidades hay muchas personas que necesitan nuestra ayuda, y tú puedes ser un agente de cambio en este sentido.

Como vimos en las dos unidades anteriores, en las ciudades existen desigualdades y problemas, y es importante que trabajemos juntos para solucionarlos. No se trata solo de pensar ideas, sino de llevarlas a la práctica. Es el momento de poner en valor lo que hemos aprendido y actuar para crear una sociedad más solidaria y humana.

La participación es fundamental en este proceso. Los niños y las niñas, como ciudadanos y ciudadanas que ya son, tienen el derecho y también la responsabilidad de participar en la vida de nuestras ciudades.

Eso significa opinar sobre los temas que nos afectan y trabajar junto a nuestros ayuntamientos o instituciones para mejorar nuestra comunidad.

Los plenos infantiles y juveniles son una forma de hacer oír nuestra voz y participar activamente en la toma de decisiones. Y si nuestro pueblo o ciudad no cuenta con estas plataformas para expresarse... ¡habrá que pedir las!

Está en nuestra mano exigir que los Derechos de los Niños y las Niñas se respeten y os

Bloque 3

¡Vamos a aprender y a participar!



escuchen. No tienes por qué hacerlo solo, ya que con tu clase y tu colegio es más fácil movilizarse y generar acciones de cambio.

También podéis escribir a los medios de comunicación locales, colaborar con organizaciones sin ánimo de lucro que trabajen por la infancia u otras causas sociales, organizar eventos solidarios para llamar la atención sobre vuestra causa o, simplemente, trasladarlo a vuestros mayores, familias y profesores para que os apoyen. Y en el día a día, intentar opinar siempre, aportar ideas y ser conscientes y sensibles con quienes tienen más problemas o sufren desigualdades.

Y es que la solidaridad no solo beneficia a los demás, sino también a nosotros mismos. Cuando ayudamos a los demás nos sentimos bien y estamos contribuyendo a crear un entorno más seguro y feliz para todos. Además, nuestras acciones tienen implicaciones en el futuro de nuestra sociedad: ¡no dudéis ni por un momento de que podéis ser parte del cambio para construir un mundo mejor!

Si queremos vivir en ciudades más humanas y sostenibles tenemos que trabajar juntos y luchar por los derechos de todos los ciudadanos, especialmente de los más vulnerables.

Recordemos que los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) 10 y 11, que hemos trabajado en las unidades anteriores, hablan de desigualdades y ciudades más humanas y sostenibles, respectivamente. Así que... ¡pongamos en práctica lo aprendido y trabajemos juntos para lograr un mundo mejor para todos!





Escribimos una ponencia



Objetivo

Reflexionar sobre todo lo que se ha aprendido y trabajado en las dos unidades anteriores, tanto la unidad dedicada a la solidaridad para combatir las desigualdades como la segunda unidad, que trata sobre la necesidad de tener ciudades más humanas y sostenibles.



Ideas clave

Leer con atención, concentración, reflexionar, resumir, extraer las ideas más importantes, etc.



Recursos

Tableta, pizarra digital, papel, *post-its*, tiras de papel, lápices, colores, etc.



Desarrollo

Después de haber trabajado las dos unidades del programa, y para asentar los conocimientos adquiridos, los alumnos tienen que preparar un texto a modo de resumen que incluya unas conclusiones personales, aquello que no sabían, lo que les ha sorprendido más...

La idea consiste en repasarlo todo de nuevo y extraer las ideas más

importantes: qué pensamos de estas dos temáticas y qué opiniones podemos aportar al respecto. El resultado tiene que ser una pequeña ponencia o discurso que aglutine todas estas ideas, fusionando las que se parecen e incorporando la opinión de todos los participantes.



Más

Cuando todos hayan acabado ya sus resúmenes y reflexiones, se ponen en común y se recogen las ideas más destacadas. Se crea un nuevo texto con las aportaciones de toda la clase y se comparte en la web o las redes de la escuela.



En casa

Les piden a sus padres y hermanos que aporten sus opiniones y pensamientos sobre estas temáticas. Como familia, también es muy importante trabajar al pensamiento crítico para convertirnos en personas reflexivas y, a la vez, seguras y confiadas de nuestras opiniones.



Nuestros compromisos



Objetivo

Toca pasar a la acción y hacer propuestas que permitan transformar algunas de nuestras ideas en realidad.



Ideas clave

Ser proactivos, constantes, implicados y comprometerse para generar cambios que merezcan la pena para así conseguir una sociedad y un mundo mejor, al margen de la dimensión de estos cambios. Todo suma. El *brainstorming* o tormenta de ideas permite a los niños ofrecer propuestas sin censura, de forma dinámica, para elegir luego las mejores.



Recursos

Tableta, pizarra digital, papel, *post-its*, lápices, etc.



Desarrollo

Con todas las propuestas presentadas en la actividad anterior se crea un documento a través del cual pueden escoger la que consideren que es más factible llevar a la práctica en su pueblo o ciudad. Tras ello, se organizan por



grupos y crean una estrategia: un grupo contacta con entidades relacionadas; otros con personas que sean *influencers* del tema en redes sociales; también contactan con la prensa, etc.



Más

Para contactar con todos estos grupos de opinión y movilización, escriben una "nota de prensa" que recoja las ideas más importantes de aquello que quieren llevar a cabo. Pueden ayudarse con la herramienta online chatGPT.



En casa

Presentar la propuesta a sus familias e invitarles a participar en la movilización con el resto de padres para que hagan difusión a través de todos sus contactos personales y digitales.





La ciudad en la que queremos vivir



Objetivo

Movilizarse de forma conjunta junto con el apoyo de la escuela para presentar sus propuestas ante el ayuntamiento.

Convertirse en activistas infantiles, en niños y niñas con capacidad para ver y proponer y formar parte de la construcción de su futuro.

Desde Aldeas Infantiles SOS queremos animaros para que aumenten los municipios que cuentan con órganos de participación infantil, para la promoción de los Derechos de los Niños y de las Niñas.



Ideas clave

Pasar de la teoría a la práctica; utilizar los canales oficiales de la Administración para que sus ideas y demandas sean escuchadas.



Recursos

Tableta, pizarra digital, conexión a Internet, etc.



Desarrollo

En los ayuntamientos, provincias y autonomías siempre hay opciones para que la ciudadanía pueda presentar sus propuestas, valorarlas y llevarlas a cabo o no. Los alumnos, junto con los profesores, se informan de dichos canales de participación y se ponen manos a la obra para presentar sus propuestas. También podéis uniros a otros colegios del mismo municipio para hacer más fuerza.



Más

Entrar en contacto con casos de otros colegios que han conseguido llevar sus peticiones a las administraciones, tanto para presentarlas como para debatirlas.



En casa

En familia, entrar en la plataforma www.change.org, donde podrán ver cientos de peticiones, tanto de colectivos como de personas individuales.





ODS y ... ¡acción!



Objetivo

Hacer llegar al mayor público posible todas las conclusiones y reflexiones que han obtenido tras trabajar en clase sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) 10 y 11, que hablan de desigualdades y ciudades más humanas y sostenibles, respectivamente, y también de sus deseos de formar parte activa de los cambios en su ciudad y en la sociedad.



Ideas clave

Utilizar los canales de comunicación que están a nuestro alcance para compartir con el mayor número de personas posibles ideas, pensamientos y puntos de vista. El formato audiovisual es atractivo y con él es más fácil llegar al gran público que con otros formatos menos dinámicos.



Recursos

Tableta con grabadora, teléfono móvil con cámara o grabadora de

vídeo, pizarra digital; papel de embalar, colores, pinturas, vestuario para disfrazarse, etc. [Editor de vídeo.](#)



Desarrollo

Hacer un vídeo, una obra de teatro, una *performance*, etc., y mostrárselo al mundo.

El objetivo es que las ideas, las reflexiones y las propuestas sobre los ODS 10 y 11 lleguen al mayor número de personas posible a través de las redes sociales del colegio o creadas para la clase, tanto en Instagram como Tik-tok y Twitter.

Preparar [una campaña](#) que perdure en el tiempo haciéndose eco de sus aportaciones, con vídeos cortitos pero impactantes; organizar una obra de teatro para fin de curso ante las familias, con un guion que recoja todas sus aportaciones y personajes que transmitan sus ideas; también pueden crear una *performance* a través de la cual se escenifiquen las reivindicaciones y los cambios que



En casa

Todos juntos preparar una grabación para aportar al vídeo general las opiniones de sus familias, o hacen un vídeo corto explicando en qué consiste la campaña que llevan a cabo en la escuela y compartirlo con sus contactos para que se viralice la acción

proponen... y llevarla a las calles de su pueblo o ciudad.

Elegir eslóganes pegadizos, músicas que les gusten y llenen de energía, buscar fotos que ilustren sus explicaciones... y ajustarse a un tiempo para que no se pierda la atención.

Más



Enviar sus vídeos que muestren algunas de estas iniciativas (obra de teatro, *performance*, etc.) para que lo colguemos en el canal de Youtube de Aldeas Infantiles SOS para darle aún mayor alcance.

Todos los vídeos que se reciban deberán contar con los permisos correspondientes de imagen para respetar el derecho a la privacidad de los niños y las niñas que aparezcan en él.

Together es un proyecto de Aldeas Infantiles SOS para promover la participación infantil y juvenil en la toma de decisiones públicas. Está financiado por la Unión Europea y se desarrolla en España, Bulgaria, Hungría e Italia.

Su objetivo es garantizar el derecho a la participación de los niños y niñas y jóvenes en situación de vulnerabilidad colaborando con profesionales y entidades que elaboran las políticas que les conciernen.

Entre otras acciones, incluye un programa de formación entre iguales, *e-learning* para profesionales y responsables y vídeos realizados por y para niños, niñas y jóvenes.





Diputados por un Día: ¡A participar!



¿Qué es Diputados por un Día?

Cada año, este programa educativo se convierte en una actividad viva y participativa en los Parlamentos de las diferentes comunidades autónomas españolas gracias al acto [Diputados por un Día](#).

Si estás realizando este proyecto y trabajando el valor de la Solidaridad con los ODS, te encantará realizar con tus alumnos esta actividad tan interesante. Se trata de preparar una ponencia de no más de un folio de extensión con lo que habéis trabajado y reflexionado sobre el valor del curso para compartirlo con los demás colegios participantes. También os pedimos que preparéis varios compromisos que los niños proponen para mejorar la sociedad.

En cada comunidad autónoma participa un colegio por provincia, que puede llevar un número limitado de niños según el número de escaños del hemiciclo. Un portavoz de cada colegio expone su escrito y compromisos en la tribuna de oradores y, después de que todos los hayan leído, los niños votan el que más les ha gustado. Se

hace un recuento y se leen los resultados en presencia del presidente del Parlamento, del de Aldeas Infantiles SOS y de los medios de comunicación.

Ser Diputados por un Día es una experiencia muy rica y participativa. Os permite compartir una jornada con otros centros y con niños y niñas de vuestra comunidad y tiene un enorme interés en la educación en los valores y en los ODS.

Si quieres más información o directamente solicitar plaza para participar en Diputados por un Día puedes enviar un [correo electrónico a \[amelialopez@aldeasinfantiles.es\]\(mailto:amelialopez@aldeasinfantiles.es\)](mailto:amelialopez@aldeasinfantiles.es), (coordinación del programa) o llamar al teléfono de asesoramiento que te recordamos a continuación:



**Teléfono de
asesoramiento
permanente
670 696 588**



¿Cómo prepararnos para ser representantes de nuestra provincia?



OBJETIVO

Fomentar el debate, la participación activa, la reflexión sobre valores, la expresión de ideas oralmente y por escrito, la toma de decisiones y la asunción de compromisos a nivel individual y grupal.

Aquí tenéis una presentación en formato vídeo de esta actividad.



SOLICITAR LA PARTICIPACIÓN

Si estáis interesados en participar en Diputados por un Día, podéis solicitarlo en [el correo amelialopez@aldeasinfantiles.es](mailto:amelialopez@aldeasinfantiles.es), indicando el nombre del colegio, localidad y provincia, profesor responsable, teléfono fijo y móvil y correo electrónico para comunicaciones. En ese momento entraréis en una lista de espera.

Damos prioridad a los colegios que no han participado todavía en este acto, por lo que, si lo habéis hecho anteriormente, es posible que quedéis en espera.

En ese momento puede que no sepamos aún la fecha de realización del acto en vuestra comunidad



autónoma, pero se os comunicará tan pronto lo sepamos nosotros.



PREPARAR LA PONENCIA

Si habéis recibido la confirmación de vuestra participación, ¡enhorabuena, vuestros alumnos y alumnas van a ser Diputados por un Día!

Ahora tenéis que poner os manos a la obra y preparar una ponencia para leer el día del acto, elegir a vuestro portavoz y unos compromisos.

El tema de la ponencia es del valor de este curso: la solidaridad relacionada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible 10 (reducir las desigualdades) y 11 (ciudades y comunidades sostenibles).

Os recomendamos que trabajéis algunas de las actividades del programa para familiarizaros con estos ODS y lo que implican. Podéis elegir hablar de todos ellos o centraros en el que más os interese.





Vuestra ponencia puede versar sobre las experiencias al realizar estas actividades o ser reflexiones que tratan de estos ODS, tras llevar a cabo una o varias sesiones explicándolas al alumnado. Puede incluir trozos en verso, historias ficcionadas que representen el valor o lo que a vosotros os inspire más para llegar a la audiencia.

El texto no debe exceder de una página para facilitar su lectura y para contribuir a la agilidad del acto.

En el caso de las comunidades uniprovinciales los colegios deben presentar dos redacciones en vez de una, algo que se os dirá al ser seleccionados.

Muchos de vosotros realizáis este texto de forma colectiva, fusionando las aportaciones del alumnado en una puesta en común. Otros preferís convocar un concurso de redacciones y elegir entre todos la más atractiva. Vosotros decidís cómo hacerlo.

[Aquí podéis ver un ejemplo](#) de las ponencias que se leyeron el curso anterior.



que, si se da ese caso, os podríamos pedir modificar alguna ligeramente.



ELEGIR UN PORTAVOZ

Se elegirá a un o una portavoz, que será quien lea la ponencia y los compromisos. En el caso de las comunidades uniprovinciales los colegios llevan dos ponencias y también dos portavoces, uno por cada lectura.

En algunos casos será el autor de la redacción escogida, en otros un representante elegido por sus compañeros o por el profesorado. También sois vosotros quienes decidís cómo escoger.



LA LOGÍSTICA DE DIPUTADOS POR UN DÍA

Los colegios se trasladan al Parlamento de su comunidad para participar en un pleno infantil en el que cada centro educativo lee sus ponencias y vota *in situ* sus compromisos en una urna.



DECIDIR LOS COMPROMISOS

Como conclusión de la ponencia, cada colegio presenta varios compromisos.

El número de compromisos varía según el número de colegios participantes para cada comunidad. Os lo concretaremos al confirmaros vuestra participación.

Estos compromisos deben ser lo más prácticos y concretos posibles, accesibles para los niños. Es decir, que ellos puedan comprometerse a ello y cumplirlo.

Al recibir vuestra ponencia y compromisos velaremos para que no se repitan con los otros colegios, por lo



EL TRANSPORTE

Necesitaréis contactar con vuestra compañía de autocares habitual.



AUTORIZACIONES DE IMAGEN

Otro paso importante es gestionar la autorización para el uso de la imagen de los niños participantes, ya que durante el acto se hacen fotografías y vídeos, acuden medios de comunicación y hasta se puede emitir en *streaming*. Este apartado es muy importante para garantizar su derecho a la privacidad.

Cada Parlamento tiene sus propias disposiciones y, a veces, sus propios modelos de autorización y requerimientos. Os informaremos en cada caso de lo que se debe hacer.



En casa

Podéis invitar a las familias [a que vean las experiencias](#) de otros colegios participando en los diferentes Parlamentos autonómicos.





Abraza
tus valores

PROGRAMA DE
EDUCACIÓN EN VALORES
INFANTIL Y PRIMARIA
CURSO 2023-2024

La solidaridad

con las desigualdades, por unas ciudades y comunidades sostenibles

Aldeas Infantiles SOS contribuye a conseguir estos objetivos:



**ALDEAS
INFANTILES SOS**



**OBJETIVOS
DE DESARROLLO
SOSTENIBLE**

